



Pubblicazioni  
produzioni foto-cinematografiche  
ricerca naturalistica

Con il patrocinio di:  
**Associazione Alta Via dei Monti Liguri**

*Ha il piacere di invitarLa alla*

*Presentazione del volume*

## **UN ANNO SULL'ALTA VIA**

Le immagini di sei fotografi lungo l'Alta Via dei Monti Liguri

a cura di Guido Paliaga



**MARTEDI' 1 Dicembre 2009 - ore 18:00**

**Camera di Commercio di Genova - Salone Bergamasco, via Garibaldi 4**

Interverranno:

**Renata Briano**, Assessore al Patrimonio Naturalistico, Caccia e Pesca, Provincia di Genova

**Franco Zunino**, Assessore all'Ambiente della Regione Liguria

**Guido Paliaga**, curatore del volume e fotografo

**Paolo Bolla, Roberto Malacrida, Alessandro Fronza,**

**Gianni Carrara e Renato Cottalasso**, i fotografi

*Edizioni il Piviere s.r.l.*

sede legale, Novi Ligure (AL), Via Figini, 7 – sede operativa, Gavi (AL), Via G. Mameli, 16 r  
Tel. 0143.346427 – 333.3085806 – e-mail: [info@edizioniilpiviere.com](mailto:info@edizioniilpiviere.com) – sito internet: [www.edizioniilpiviere.com](http://www.edizioniilpiviere.com)  
Cap. soc. € 10.000,00 int. vers.; Cod. Fisc., P. Iva e n. iscriz. CCIAA Alessandria 02203290065



*Pubblicazioni*

*produzioni foto-cinematografiche*

*ricerca naturalistica*

**Con il patrocinio di:**

**Associazione Alta Via dei Monti Liguri**

## **IL VOLUME**

La vista corre dal mare al cielo lungo i ripidi pendii dei monti, soffermandosi sui dettagli che incontra come se ogni volta fosse la prima: particolari conformazioni rocciose, un camoscio, un capriolo, una coppia di aquila reale, la ginestra in fiore, un piccolo borgo o la galaverna creata dal gelido vento invernale.

L'Alta Via dei monti Liguri è un percorso escursionistico che si snoda lungo una terra di confine, lo spartiacque tra il Mare Tirreno e la Pianura Padana, e come ogni luogo di mezzo si arricchisce di tutto ciò che appartiene ai territori che separa. Il tragitto, che si snoda dal Ponente al Levante ligure ad una quota media di 1000 m e per uno sviluppo di circa 440 km, porta il visitatore a contatto con un ambiente naturale di straordinaria bellezza, in cui l'impronta lasciata dall'uomo permette di viaggiare a ritroso nel tempo: antichi borghi, resti di fortificazioni e percorsi militari si ritrovano frequenti lungo il percorso e possono essere visitati, lontano dal trambusto che anima la costa.

La conformazione dei rilievi dell'intera regione rende il paesaggio unico ed accentua le differenze tra un luogo e l'altro: montagne a volte brulle, a volte ricoperte da rigogliose foreste rappresentano la struttura portante di un ecosistema ricco di biodiversità. Un ambiente vario ed al tempo stesso fragile che rischia, in un futuro non molto lontano, di impoverirsi a causa dei cambiamenti del clima. Proprio il clima è tra le origini della grande varietà che contraddistingue i territori attraversati dall'Alta Via: animali e piante trovano, in uno spazio limitato, condizioni molto diverse a causa della vicinanza del mare e della rapidità con cui i rilievi salgono verso il cielo. Si trovano così ambienti di tipo alpino a contatto con altri di tipo mediterraneo e l'alternanza tra i due porta a vivere sensazioni, colori, suoni e profumi sempre nuovi.

Il volume rappresenta il percorso per immagini, secondo l'interpretazione dei sei fotografi, Paolo Bolla, Gianni Carrara, Renato Cottalasso, Alessandro Fronza, Roberto Malacrida e Guido Paliaga, i quali, lungo sei diversi tratti, mostrano come l'alternanza delle stagioni presenti paesaggi sempre nuovi. Le immagini, il cui punto di ripresa è localizzato mediante coordinate GPS e cartografie schematiche, sono il frutto di un faticoso ed appassionato lavoro elaborato nel corso di un anno.

## **IL CURATORE**

**Guido Paliaga** coltiva da sempre la passione per la natura, dalle sue manifestazioni più estreme a quelle quotidiane e la fotografia diviene lo strumento per esplorare il mondo naturale e mostrarne le capacità creative. Dottore di ricerca in scienze della terra, oltre all'attività di geologo è docente a contratto presso l'Università di Genova, dove si occupa di cartografia digitale e geomorfologia quantitativa. E' attivamente impegnato nella divulgazione di temi ambientali con particolare attenzione alle conseguenze dei cambiamenti climatici. Ha presentato numerose proiezioni ed esposizioni fotografiche, personali e collettive ed ha ricevuto riconoscimenti a livello nazionale ed internazionale, tra cui diverse selezioni nelle semifinali del Wildlife Photographer of the Year.

## **I FOTOGRAFI**

**Paolo Bolla, Roberto Malacrida, Gianni Carrara, Alessandro Fronza, Guido Paliaga e Renato Cottalasso** sono sei fotografi che, alcuni per passione altri per lavoro, hanno fatto della fotografia un mezzo per osservare la natura ed in generale il mondo che li circonda con occhi nuovi e diversi. Hanno partecipato a numerose mostre ed esposizioni anche personali a livello nazionale; loro immagini compaiono sulle più importanti riviste e pubblicazioni sia nazionali che internazionali. Alcuni di essi collaborano abitualmente con Enti pubblici, Università e Parchi.

**Formato:** 28 x 24

**Immagini:** 160 colore

**Data pubblicazione:** novembre 2009

**Pagine:** 184

*Edizioni il Piviere s.r.l.*

sede legale, Novi Ligure (AL), Via Figini, 7 – sede operativa, Gavi (AL), Via G. Mameli, 16 r  
Tel. 0143.346427 – 333.3085806 – e-mail: [info@edizioniilpiviere.com](mailto:info@edizioniilpiviere.com) – sito internet: [www.edizioniilpiviere.com](http://www.edizioniilpiviere.com)  
Cap. soc. € 10.000,00 int. vers.; Cod. Fisc., P. Iva e n. iscriz. CCIAA Alessandria 02203290065